

Obraz: Śpiący Staś

Autor: Stanisław Wyspiański

Rok powstania: 1904

Technika: Pastel

Wymiary: Wysokość 47 cm, szerokość 67 cm

Zbiory Galerii Malarstwa i Rzeźby Muzeum Narodowego w Poznaniu

www.mnp.art.pl/muzeum/

Zza żółtego, półokrągłego, oparcia wiklinowego fotela, z lewej wychylony mały chłopczyk.

Śpi wsparty na wystającym rogu beżowego stołu.

W tle brązowa ściana.

Dominują ciepłe pastele: żółcienie, czerwień i pomarańcz.

Chłopiec policzkiem spoczywa na dłoniach.

Lekko pucułowata twarz zwrócona w naszą stronę.

ciemne blond włosy sięgają za uszka.

Krótką grzywka opada na czoło.

Powieki zamknięte, usta lekko rozchylone.

Chłopiec ma pogodny, lekko uśmiechnięty wyraz twarzy.

Ubrany w czerwoną, pofałdowaną koszulkę z długimi rękawami.

Na pleckach dwa białe guziki.

W prawym dolnym rogu sygnatura i rok 1904.

Autor jest polskim dramaturgiem, poetą, malarzem, grafikiem, architektem.

Obraz można oglądać w Fundacji Raczyńskich przy Muzeum Narodowym w Poznaniu.

Stanowi formę prywatnej fotografii, pamiątkę stworzoną przez Wyspiańskiego, która dokumentuje rozwój jego dziecka. W jego twórczości plastycznej dominowały obrazy wykonywane pastelami.