

Obraz: Bachus

Autor: Caravaggio

Rok powstania: ok. 1597

Technika: olejna na płótnie

Wymiary: Wysokość 95 cm, Szerokość 85 cm

Zbiory Galerii Uffizi od 1916 r., Florencja, Włochy

---

Od dołu wysunięty stół okryty czarną tkaniną.

Na nim owoce i wino.

Za stołem na szeszlunku siedzi młody, czarnowłosy mężczyzna z wieńcem na głowie.

W tle ciemnobrązowa ściana.

Dominują jesiennie barwy, beże i brązy.

Na środku stołu kosz pełen owoców: jabłka, gruszki, winogrona, granaty.

Pomiędzy owocami lekko zeschnięte liście.

Z lewej dzban do połowy napełniony czerwonym winem.

Młodzieniec głowę przechyla lekko w prawo.

Na niej wieniec z winogron i jesiennych liści.

Oczy ciemnobrązowe, wzrok zwrócony w naszą stronę.

Z prawej, z wezgłowia szeszlonga na nagi tors i ramię mężczyzny fałdami spływa jasnobeżowa szata.

W dłoni, związana w kokardę ciemnobrązowa wstążka.

Z prawej w wyciągniętej dłoni mężczyzny płaski kielich z czerwonym winem.

To młodzieńcze dzieło Caravaggia było różnie interpretowane, m.in. uznawano przedstawioną postać młodzieńca za alegorię Chrystusa, który dzierży w dłoni kielich swojej krwi ofiarowanej dla zbawienia ludzi.