

Fotografia kolorowa bez tytułu, z cyklu „Gruzja”

Autor: Wojciech Grzędziński

Data powstania: 9 sierpnia 2008 roku

Technika: odbitka srebrowa

Ze zbiorów prywatnych fotografa

<http://www.instytutr.pl/cmsms/index.php?page=reportaz-z-gruzji>

Z prawej, rozmazana twarz starszego mężczyzny w czerni.

Za nim w centrum starsza kobieta zakrywająca twarz dłońmi.

Opiera się o szerokie drzwi.

Dominuje błady błękit, czarny z domieszką brązu.

Mężczyzna w ujęciu do ramion.

Głowa lekko uniesiona.

Białe, krótkie włosy odsłaniają duże, odstające uszy.

Czoło niskie, brwi zmarszczone.

Oczodoły zaciemnione.

Pod szerokim nosem białe, krótkie wąsy.

Usta lekko otwarte.

Szyja krótka.

Kobieta około sześćdziesięcioletnia.

Ciemne blond włosy krótkie, kręcone.

Przetykane siwymi pasemkami.

Czoło zmarszczone.

Skóra na dłoniach żylasta, pomarszczona.

Pomiędzy nimi koniuszek nosa, lekko wykrzywiony w prawo.

Otwarte usta odsłaniają zaciśnięte, wybrakowane uzębienie.

Szyja pomarszczona.

Kobieta ubrana w czarny, długi sweter.

Rękawy podwinięte do łokci.

Za kobietą podwójne, szerokie, stare drzwi.

Pomalowane bładoniebieską farbą, z brązowymi zaciekami.

Lewe skrzydło drzwi z gałką.

Z prawej kamienna ściana.

Jasno brązowa, z pękniętymi żłobieniami.

Zdjęcie wykonane, podczas bombardowania w Gori przez Rosjan.

Wojciech Grzędziński zdobył trzecie miejsce konkursu World Press Photo w kategorii wydarzenie w 2008 roku.