

Fotografia kolorowa, *Kayla* z cyklu „American Girls”

Autor: Ilona Szwarc.

Data i miejsce powstania: 19 lutego 2012 roku, Boston, Stany Zjednoczone

Technika: odbitka srebrowa.

Ze zbiorów prywatnych fotografa

<http://www.wysokieobcasy.pl/wysokie-obcasy/51,98083,13488967.html?i=3>

Nastolatka zakrywa oczy lalce.

W tle ściana pokryta kwiecistą tapetą i duży kaloryfer.

Nad nim czarnobiały portret ślubnej pary.

Dominują odcienie kremowe, białe, z domieszką brązu, czerwieni i zieleni.

Po lewej około szesnastoletnia nastolatka.

Długie, ciemnoblond włosy rozpuszczone.

Ich pofalowane kosmyki rozrzucone na dekolcie i ramionach dziewczyny.

Twarz owalna, mlecznobiała.

Policzki lekko zaróżowione.

Brązowe brwi proste, cienkie.

Oczy duże, brązowe.

Spojrzenie zawieszone w przestrzeni.

Nos mały, lekko zadarty.

Usta rozchylone, podkreślone koralową szminką.

Głęboki trójkątny dekolt, odsłania długą, mlecznobiałą szyję.

Biała, koronkowa sukienka z podszewką.

Ażurowe rękawy sięgają do łokci.

W swojej prawej ręce trzyma lalkę.

Na palcu wskazującym dziewczyny, złoty pierścionek z fioletowym oczkiem.

Dwoma palcami drugiej dłoni dziewczyna zakrywa oczy lalki.

Jej długie blond włosy swobodnie opadają.

Lalka ubrana w sukienkę w biało – fioletowo – czarną pepitkę, na stopach czarne, lakierowane buciki.

Za dziewczyną na kremowym tle tapety, wśród pionowo splecionych zielonych gałązek czerwone i białe kwiatki.

Z lewej niewielki fragment białej, wysokiej futryny.

Po prawej, duży żeberkowy kaloryfer.

Kremowy, lekko przybrudzony, z łuszczącą się farbą.

Nad kaloryferem portret pary ślubnej w rzeźbionej drewnianej ramie.

Na szarym tle z prawej, ciemnowłosy mężczyzna w białej koszuli, czarnym garniturze i butach.

Na wysokości klatki piersiowej, biała podszewka.

W opuszczonej dłoni z prawej, zaciśnięta czapka.

Druga dłoń spleciona z dłonią kobiety.

Para twarze zwraca ku sobie.

W drugiej dłoni kobiety bukiet białych kwiatów.

Z ciemnych włosów upiętych na czubku głowy spływa długi welon.

Biała suknia z długimi bufiastymi rękawami, zapięta pod szyją.

Na stopach białe pantofle.

W głębi po lewej, na stoliku wazon z kwiatami.

Zdjęcie zdobyło trzecie miejsce za pojedyncze zdjęcie w kategorii portretu pozowanego w 2013 roku, World Press Photo.

Zdjęcie *Kayla Ilony Szware* pochodzi z serii "American Dolls", przedstawiającej dziewczynki i kobiety w towarzystwie lalek popularnej marki.