

Kościół Garnizonowy pw. św. Kazimierza Królewicza

Projekt: Leon Dietzd'Arma, Jan Zarzycki

Rok powstania: 1930-1933.

Autor zdjęcia: Krystian Szczęsny

Kościół usytuowany w ciasnym narożniku ulic Marii Skłodowskiej-Curie i Mikołaja Kopernika.

Tworzą go trzy proste bryły na planie prostokątów.

Od zachodu, przy narożnikach krótszego boku bryły głównej, wysunięte wysokie bryły dzwonnicy i przybudówki.

Bryła główna beżowa.

Wzdłuż ściany frontowej troje brązowych, dwuskrzydłowych drzwi.

Przed nimi trzystopniowe schody.

Nad drzwiami zadaszenie.

Wyżej trzy wysokie szczeliny okienne, środkowa najwyższa.

Wszystkie w górze zaokrąglone.

Nad nimi, tuż pod listwowym gzymsem koronującym, rząd trzech małych szczelin okiennych.

Od zachodu, przylega wieża dzwonnicy.

Od południa przylega do niej przedłużenie podstawy frontowej ściany.

Przedłużenie na planie kwadratu.

Na jego dachu taras ze stalową balustradą.

Poniżej tarasu wąska szczelina okienna.

Na niej krata w kształcie krzyża.

Jasnobeżowa wieża wsparta jest na ciemnobrązowym, ceglanym cokole.

Ma kształt prostopadłościanu.

Na szczycie osiem filarów nakrytych daszkiem z krzyżem.

Poniżej azurowej konstrukcji na wieży podłużne szczeliny okienne.

Pod nimi na każdej ze ścian, po trzy wąskie, umieszczone jedna pod drugą.

Cokół wieży od zachodu, przebiega po bocznej ścianie przybudówki przylegającej do bryły głównej.

Na bocznej ścianie cztery wąskie, pionowe przeszklone pasy.

Ich dolna część wyłożona brązową cegłą.

Powyżej niej wysokie, prostokątne okno, dzielone poziomymi szprosami na pięć części.