

Gmach Banku Gospodarstwa Krajowego

Projekt: Stanisław Tabeński

Rok powstania: 1928-1930

Budynek usytuowany na działce o kształcie trapezu, położonej pomiędzy ulicami Adama Mickiewicza i Piotra Skargi

Autor zdjęcia: Krystian Szczęsny

Sześciokondygnacyjny budynek na planie zbliżonym do trapezu prostokątnego.

Przez całą wysokość gmachu od ul. Mickiewicza, skokowo przebiega siedem pionowych prostopadłościanów.

Dwa skrajne nieco wyższe.

Cokół w dolnej części pokrywa gładki, jasny kamień.

W górnej system ozdobnych rowków tzw. boniowanie.

Rowki układają się na kształt trapezów, połączonych podstawami.

Pionowe pasy boniowania umieszczone pomiędzy dużymi oknami.

Otwory okienne sklepione półkoliście.

Zasłonięte kratą z wybrzuszeniem w dolnej części.

Na boniowanym cokole wsparte wystające z lica ściany filary, tzw. pilastry.

Na ich powierzchni płytkie, pionowe żłobienia, tzw. kanelowanie.

Pilastry przebiegają przez cztery kondygnacje.

Na najbardziej wysuniętym na wschód prostopadłościanie cztery, na skrajnym od zachodu jeden.

Główce pilastrów zwieńczone bryłami o kryształkowych formach.

Pomiędzy pilastrami okna.

Na licu najbardziej wysuniętego prostopadłościanu, trzy półokrągłe.

Na pozostałych, na każdej kondygnacji po jednym prostokątnym.

Nad pilastrami, na poziomie najwyższej kondygnacji, trzy mniejsze kwadratowe.

Okna dwuskrzydłowe, dzielone dwoma poziomymi szprosami.

Ponad ostatnim rzędem płaska listwa gzymsu koronującego.

Pod nim duża, prostokątna tablica.

Na niej logo.

Na białym tle pomarańczowa linia.

Powyżej granatowy napis dużymi literami: ING BANK.

Pomiędzy słowami siedzi pomarańczowy lew.

Podniesiony ogon wygięty w łuk.

Przed zachodnią częścią budynku, sięgająca drugiego piętra, rozłożysta lipa.

Zasłania dolną fasadę trzech skrajnych, najbardziej cofniętych prostopadłościanów.