

Donna Gravida (ciążarna)

Autor: Rafael

Data: 1507 rok

Wymiary: wysokość 66,8 cm, szerokość 52,7 cm

Technika: olejna na desce

Zbiory: Pałac Pitti, Florencja

Na ciemnym tle, w ujęciu do pasa, kobieta w zaawansowanej ciąży zwrócona lekko w lewo.

Dominujące kolory: czerwień, czern, biel i brąz.

Ciemne włosy kobiety osłania siateczka z ozdobną przepaską.

Łagodne rysy twarzy.

Cienkie łuki brwi, oczy szeroko otwarte.

Błade usta.

Długa, zakładana na szyję czarno brązowo biała suknia odsłania ramiona i dekolt.

Na szyi dwa rzędy korali.

Góra sukni brązowa z czarnymi ramiączkami i szerokim czarnym pasem na wysokości dekoltu, wykończona białą falbanką.

Suknia na wysokości brzucha przechodzi w biel.

Spod szerokich, czerwonych rękawów wystają białe wąskie.

Dłonie kobiety ułożone na brzuchu.

W dłoni z prawej chusteczka.

Na małym palcu złoty pierścionek z czerwonym oczkiem.

Palce drugiej dłoni wyprostowane.

Złote pierścionki na palcach: na serdecznym z czarnym oczkiem, na wskazującym z zielonym.

Wizerunek ciężarnej kobiety należy do najlepszych młodzieńczych portretów Rafaela, ukazał modelkę lekko zwróconą w bok, w pozie podpatrzony w dziełach Leonarda da Vinci