

Tekturowa okładka płyty gramofonowej pt.: „Nowe sytuacje” zespołu Republika

Rok wydania: 1983 r.

Wymiary: 31 x 31 cm

Projekt okładki: Andrzej Ludew, Grzegorz Ciechowski

Projekt graficzny: Dick Zabawa

Liternictwo: Andrzej Ludew

Sześć skośnych, równej szerokości i naprzemiennie ułożonych białych i czarnych pasów.

Równoległe do nich białe napisy.

W górnym, lewym rogu tytuł albumu:

„Nowe sytuacje”.

W prawym dolnym nazwa zespołu:

Republika.

W górnym logo wydawcy:

Polton.

Znak graficzny nuty naniesiony na spłaszczoną spiralę.

Album „Nowe sytuacje” jest pierwszym i jednocześnie najbardziej znanym albumem Republiki.

Okładka mimo swojej prostoty stała się jedną z najbardziej rozpoznawanych okładek w historii polskiej muzyki rockowej.

Białe i czarne barwy, a także zaprojektowany specjalnie krój czcionki użyty to zapisania nazwy zespołu (tzw. „Republikaryca”) są znakiem rozpoznawczym grupy.