

Obraz: Główka Helenki

Autor: Stanisław Wyspiański

Rok powstania: 1900

Technika: Pastel

Wymiary: Wysokość 33 cm, szerokość 25 cm

Zbiory Muzeum Narodowego w Krakowie

Na beżowym tle portret zaspanej dziewczynki w ujęciu do ramion.

Dominują ciepłe barwy: beże, pomarańcze, brązy.

Dziewczynka zwrócona jest w naszą stronę.

Jej rozwichrzone blond włosy sięgają do ramion.

Czoło wysokie, wyraźnie zarysowane łuki brwi.

Lekko uniesione powieki odsłaniają niebieskie oczy.

Nosek mały, czerwone usta lekko rozchylone.

Na okrągłych policzkach rumieńce.

Szyja i ramiona schematycznie zarysowane.

W lewym dolnym rogu podpis autora i rok 1900.

Stanisław Wyspiański chętnie przedstawiał dzieci.

Najwięcej powstało wizerunków jego dzieci: Helenki, Mietka i Stasia.

Malował je najczęściej w nieupozorowanych sytuacjach, np. śpiące albo karmione przez matkę.

W obrazach dominują pastele.